







# CAPITALISME

Ce carnet de ressources spécifiques a été créé par les Chiroux - Centre culturel de Liège, via son outilthèque vivante pour une citoyenneté mondiale, **ILO CITOYEN**, en collaboration avec le CNCD-11.11.11 de Liège et AJILE (antenne de Liège). **Ilo citoyen** s'adresse aux enseignantes et animateur trices, encadrantes qui souhaitent aborder des thématiques de citoyenneté mondiale avec les jeunes de 3 à 25 ans et avec les adultes. À l'aide d'une sélection d'albums, de films documentaires, de dossiers, d'outils et de jeux pédagogiques, **Ilo citoyen** vous propose des ressources actuelles et de qualité. Celles-ci sont toutes disponibles gratuitement dans le centre de prêt.

Cette bibliographie a été réalisée dans le cadre de *Mobilisations à l'horizon 2020-2021*, un projet pour les 15 ans et + co-organisé par les Chiroux - Centre culturel de Liège, le CNCD-11.11.11, l'association de jeunesse AJILE dans le cadre du TempoColor.

PRÉSENTATION DU THÉME	2
Un petit glossaire s'impose	3
COMPRENDRE LE CAPITALISME, SES ENJEUX ET IMPACTS	4
Ressources littéraires	4
Ressources audiovisuelles	7
Dossiers et outils pédagogiques	9
Des contenus en ligne inspirants	14
RÉFLÉCHIR À DES ALTERNATIVES AU CAPITALISME	15
Ressources littéraires	15
Ressources audiovisuelles	17
Dossiers et outils pédagogiques	19
Expositions/Animations	21

# PRÉSENTATION DU THÈME

Beaucoup de chercheur·euses dans de nombreux domaines se sont lancé·es dans une définition du capitalisme avec une approche historique. Pour cette introduction, nous ne ferons pas l'exercice de les résumer, d'autres le font beaucoup mieux que nous.

Par contre, afin de partir sur une base commune, nous avons choisi de nous inspirer de deux définitions du capitalisme. La première, proposée par le GRESEA dans leur article "Une brève histoire du capitalisme" nous dit ceci :

Capitalisme : Système économique et social fondé sur la propriété privée des moyens de production et d'échanges. <sup>1</sup>

La deuxième, présentée dans le *Musée du capitalisme* <sup>2</sup>, a également guidé nos recherches, elle est inspirée entre autre par celle de Boltanski et Chiapello qui définissent le capitalisme comme *l'exigence d'une accumulation illimitée de capital par des moyens formellement pacifiques.* 

Les concepts de système, d'accumulation, de profit et de propriété privée <sup>3</sup> semblent faire faire consensus.

Une rapide plongée dans l'histoire du capitalisme montre par ailleurs un système en constante évolution. Plutôt que du capitalisme, il convient peut-être de parler des capitalismes, tant les formes prises par ce système économique diffèrent en fonction du contexte et des époques.

Ce qui attire notre attention aujourd'hui, ce sont les caractéristiques du système capitaliste actuel. Cédric Leterme, chargé d'étude au CETRI-Centre tricontinental et au GRE-SEA <sup>4</sup> nous en propose 4 :

- 1) La **mondialisation**, avec une interdépendance des pays sur un marché économique globalisé, donne une importance capitale aux **échanges transnationaux**. Dans ce cadre, la prédominance des multinationales, fonctionnant par échanges économiques entre leurs différentes filiales, renforce ce système d'échanges économiques à travers différentes régions du globe.
- 2) La **financiarisation** de l'économie, ou l'importance grandissante de la finance dans le paysage économique et au sein des entreprises. De plus en plus déconnectés de l'économie réelle, les marchés financiers imposent leur logique de stratégies à court-terme et de spéculation.
- 3) Le processus de production est éclaté dans différents pays, entre différents acteurs inter-connectés qui com-

posent ainsi une **chaîne de sous-traitance**. Par exemple, un produit comme le smartphone, nécessite plusieurs étapes, de sa conception à sa distribution, qui impliquent différents acteurs partout à travers le monde <sup>5</sup>. Dans ce système de plus en plus mondialisé et complexe, la mise en concurrence des différents acteurs est particulièrement forte.

4) Enfin, la **numérisation** définit les nouveaux enjeux économiques: d'une part le numérique est devenu un marché très lucratif avec les réseaux sociaux, internet, les téléphones mobiles et le commerce en ligne; d'autre part, récolter et utiliser les données numériques des consommateurs devient un enjeu central.

La crise de 2008 et plus récemment la pandémie mondiale de Covid-19, ont eu des répercussions sur les caractéristiques du système: on a pu constater une diminution des échanges internationaux, un éclatement moindre des chaînes de sous-traitance, mais à contrario, une plus grande importance encore de la numérisation, et la concentration toujours plus grande du marché numérique dans les mains de grands groupes d'entreprises.

En prenant une vue macro, on observe que l'Europe et presque toutes les autres régions du monde sont immergées dans ce capitalisme. Ce système dicte les échanges économiques entre les pays, entre les entreprises, entre les organisations supra-étatiques et même entre les humains et dans leur rapport au vivant. Les impacts du capitalisme actuels ne sont en effet, pas seulement économiques, financiers et sociaux, ils sont aussi environnementaux. Andreas Malm <sup>6</sup>, doctorant en écologie humaine à l'Université de Lund en Suède, propose d'ailleurs le concept de capitalocène pour pointer le capitalisme comme la cause principale des déséquilibres environnementaux.

De son côté, Eloi Laurent, économiste français, contribue par ses recherches à rendre visibles les inégalités sociales et environnementales liées à la consommation et à la dégradation des ressources naturelles des pays du nord et des pays du sud. (... ). A travers ce qu'il appelle « la social-écologie », l'auteur propose un modèle d'économie verte pour réduire les inégalités, préserver et conserver les ressources naturelles (p. 209), afin d'adapter le système capitaliste mondialisé au contexte de la crise écologique <sup>7</sup>.

Nous en retiendrons qu'il dénonce deux grandes crises majeures du 21<sup>e</sup> siècle, une crise écologique et une crise des inégalités, qui ont toutes deux la même origine : le capitalisme.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> source : Une brève histoire du capitalisme, le 01/04/2011, par Bruno Bauraind, Erik Rydberg , <a href="http://www.gresea.be/Une-breve-histoire-du-capitalisme">http://www.gresea.be/Une-breve-histoire-du-capitalisme</a>, visité le 26 juin 2020.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Guide du musée du capitalisme

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Guide du musée du capitalisme, p 3

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Comprendre et résister au capitalisme aujourd'hui: le cas d'Alibaba, présentation de Cédric Leterme chargé d'étude au CETRI-Centre tricontinental et au GRE-SEA. le 13 octobre 2020.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Voir outil pédagogique "Le long voyage du smartphone", références p.

<sup>6</sup> L'Anthropocène contre l'histoire. Le réchauffement climatique à l'ère du capital - Andreas Malm, https://lundi.am/Andreas-Malm, consulté le 22/10/2020

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Éloi Laurent, 2011, Social-Écologie, Paris, Flammarion, p. 226, Développement durable et territoires, Vol. 3, n° 1 | Mai 2012 : Varia, Caroline Lejeune, <a href="https://doi.org/10.4000/developpementdurable.9188">https://doi.org/10.4000/developpementdurable.9188</a> <a href="https://doi.org/10.4000/developpementdurable.9188">https

## La crise des inégalités

Au cours de ce siècle et du précédent, les marchandises circulent, on peut tout avoir d'un simple clic, on peut faire venir des marchandises du monde entier devant sa porte, au prix le plus bas. Nous profitons tou·tes de ce système : les vacances à travers le monde, la mode accessible, les objets de notre quotidien, une alimentation venue d'ailleurs, des épices... Ces avancées profitent-elles à tous·tes? Sont-elles vraiment accessibles à tous·tes?

Les effets de plusieurs décennies de mondialisation économique ont creusé les inégalités entre des pauvres toujours plus pauvres et quelques riches, toujours plus riches. La situation ne fera que s'accentuer dans les prochaines années si on ne change pas de système, en corrigeant les mécanismes qui privilégient uniquement une minorité de personnes <sup>8</sup>.

Depuis les années 80, on observe une augmentation des inégalités socio-économiques. La mondialisation a profondément transformé la planète, l'économie et les relations sociales, entraînant une redistribution internationale des revenus et aggravant le fossé entre des gagnants et des perdants <sup>9</sup>.

Si l'on s'en tient aux inégalités socioéconomiques entre individus sans tenir compte des pays, les inégalités de revenu et de patrimoine entre les individus ont considérablement augmenté, à tel point que le patrimoine cumulé des 1% les plus riches dépasse désormais celui des autres 99% de la population mondiale <sup>10</sup>.

#### La crise écologique

Nous connaissons tous-tes aujourd'hui les chiffres et constats alarmants liés au réchauffement climatique. L'environnement est au service du capital, il en est un des outils de production, exploité encore et encore.

Comment protéger notre environnement? Est-ce encore possible? La croissance verte est- elle une réponse? Le colibrisme (action individuelle) en est-il une autre?

A ces deux crises, la liste des dérives est encore longue! Nous vous proposons dans cette bibliographie quelques références sur la finance, la dette au Nord et au Sud, l'extraction et les énergies fossiles, les privilèges, les subprimes, ...

#### Les alternatives, les leviers, les luttes

Les solutions que nous souhaitons soulever avec vous, se posent aujourd'hui en termes de questions : Sommes-nous d'accord avec ce système et avec les inégalités, conséquences qu'il engendre? Sommes-nous coupables ou victimes de ce système? Avons-nous un rôle à jouer pour un changement de paradigme? A quelle échelle pouvons-nous agir? Comment? Des initiatives fleurissent à travers le monde, des forêts sont sauvées, des collectifs se créent, des villes se végétalisent, des économies locales et circulaires se développent,... De l'effondrement naissent des systèmes plus respectueux des Humains et de la nature. Retours en arrière ou évolutions naturelles? Nous croyons qu'il est fondamental aujourd'hui d'explorer les alternatives avec les jeunes pour qu'ils participent à leur niveau à la construction d'un monde plus durable.

Et si... le pouvoir de changer le cours des choses en profondeur était entre nos mains? <sup>11</sup> Et si nous invitions les jeunes à bouger face à ces constats anxiogènes pour imaginer autre chose et faire ensemble, à une échelle qui est la leur: leur classe, leur école, leur quartier, leur groupe... Il est plus que temps de sortir de l'apathie, il est encore temps d'imaginer un autre possible.

Cette bibliographie a pour ambition de donner des clés pour décrypter ce système pour mieux comprendre qui est responsable de quoi, avec quelles conséquences et pour qui. Elle cherche également à vous donner des pistes d'alternatives, de récits de nombreuses personnes qui créent, imaginent, se mettent en mouvement pour un autre monde.

https://www.ted.com/talks/dan ariely how equal do we want the world to be you d be surprised

# Un petit glossaire s'impose...

#### Holocène

La communauté scientifique retrace l'histoire de la planète au travers des différentes « ères » géologiques qu'elle a traversées, elles-mêmes divisées en « périodes » qui se subdivisent en « époques » géologiques. L'holocène est le nom de l'époque géologique actuelle. Celle-ci a commencé il y a environ 11 500 ans, moment à partir duquel le climat sur Terre s'est adouci, causant la fonte des énormes calottes glaciaires qui recouvraient alors plus du quart des terres émergées. Le début de l'holocène marque donc aussi la fin de la dernière glaciation, connue sous le nom de Würm.

Source: https://www.especes-menacees.fr/definition/holocene/

#### Anthropocène

L'anthropocène est un terme qui est relatif à une nouvelle ère géologique dans laquelle l'Homme a acquis une telle influence sur la biosphère qu'il en est devenu l'acteur central. L'anthropocène signifie étymologiquement «L'Âge de l'Homme». Ce serait une nouvelle ère dans la chronologie de la géologie ayant débuté lors de la Révolution industrielle de

1850 et succédant à l'»holocène».

Source: https://www.geo.fr/environnement/geologie-quest-ce-que-lanthropocene-193622

# Capitalocène

Désignant sensiblement la même réalité phénoménologique que l'Anthropocène, le Capitalocène est un concept qui prend comme point de départ l'idée que le capitalisme est le principal responsable des déséquilibres environnementaux actuels. Dans son ouvrage Fossil Capital: The Rise of Steam Power and the Roots of Global Warming, Malm suggère entre autres que ce ne serait pas l'activité humaine en soi qui menace de détruire notre planète, mais bien l'activité humaine telle que mise en forme par le mode de production capitaliste. Nous ne serions donc pas à « l'âge de l'homme » comme le sous-tend le concept d'Anthropocène, mais bien à « l'âge du capital », selon la lecture de Malm, qui reprend l'expression de l'historien Éric Hobsbawm.

<u>Source</u>: https://revuelespritlibre.org/anthropocene-ou-capitaloce-ne-quelques-pistes-de-reflexion

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Guide pédagogique, Mallette inégalités mondiales, CNCD-11.1.11

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> ZACHARIE A., WINTGENS S (dir.) 2018. Le décentrage du monde. L'impact des émergents sur la gouvernance mondiale. Bruxelles : Le Bord de l'Eau, coll. La Muette.

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> 2/ Oxfam Solidarité. 2017. Une économie au service des 99%. https://www.oxfamsol.be/fr/une-economie-au-service-des-99

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> Rob Hopkins, Et si...on libérait notre imagination pour créer le futur que nous voulons ?, Acte sud, 2020

# **COMPRENDRE LE CAPITALISME, SES ENJEUX ET IMPACTS**

# **RESSOURCES LITTÉRAIRES**



# LE CAPITALISME EXPLIQUÉ À MA PETITE-FILLE (EN ESPÉRANT QU'ELLE EN VERRA LA FIN)

Jean ZIEGLER Éditions Seuil, 2018

Le capitalisme domine désormais la planète. Les sociétés transcontinentales défient les États et les institutions internationales, piétinent le bien commun, délocalisent leur production où bon leur semble pour maximiser leurs profits, n'hésitant pas à tirer avantage du travail des enfants esclaves dans les pays du tiers-monde.

Résultat: sous l'empire de ce capitalisme mondialisé, plus d'un milliard d'êtres humains voient leur vie broyée par la misère, les inégalités s'accroissent comme jamais, la planète s'épuise, la déprime s'empare des populations, les replis identitaires s'aggravent sous l'effet de la dictature du marché. Et c'est avec ce système et l'ordre cannibale qu'il impose au monde que Jean Ziegler propose de rompre, au terme d'un dialogue subtil et engagé avec sa petite-fille.

Rapporteur spécial de l'ONU pour le droit à l'alimentation (2000-2008), Jean Ziegler est actuellement vice-président du comité consultatif du Conseil des droits de l'homme de l'ONU. Il a notamment publié, dans la même collection, *La faim dans le monde expliquée à mon fils*.



# LA FABRIQUE DU CONSOMMATEUR, UNE HISTOIRE DE LA SOCIÉTÉ MAR-CHANDE

Anthony GALLUZZ Éditions Zones, 2020

Vers 1800, la plupart des Français étaient des paysans qui construisaient eux-mêmes leur maison, récoltaient leurs céréales, pétrissaient leur pain et tissaient leurs vêtements. Aujourd'hui, l'essentiel de ce que nous consommons est produit par un réseau de grandes et lointaines entreprises. En deux siècles à peine, la communauté paysanne autarcique s'est effacée pour laisser place à une myriade de consommateurs urbains et connectés.

Cet ouvrage retrace les grandes étapes de cette conversion à la consommation. Comment s'est constitué le pouvoir marchand ? Quels changements sociaux ont accompagné la circulation massive des marchandises ? En parcourant l'Europe et l'Amérique du Nord des XIXe et XXe siècles, ce livre retrace l'histoire de multiples dispositifs de marché : la marque insufflant à la marchandise sa valeur-signe, les mises en scène inventées par les grands magasins, l'ingénierie symbolique déployée par les relations publiques et la publicité... Il raconte la conversion

des populations à la consommation et la fulgurante prise de pouvoir des marchands 12.

<sup>12</sup> Source du texte: https://www.editionsladecouverte.fr/catalogue/index-La fabrique du consommateur-9782355221422.html



# IL FAUT TUER TINA, , 200 PROPOSITIONS POUR ROMPRE AVEC LE FATA-LISME ET CHANGER LE MONDE

Olivier BONFOND Éditions du Cerisier. 2017

#### « TINA ». There Is No Alternative : il n'y a pas d'alternative.

La célèbre expression de Margaret Thatcher est tout sauf vraie. Des alternatives au capitalisme et à la pensée unique néolibérale existent. Elles sont construites par des femmes et des hommes qui, partout dans le monde, se dressent contre l'injustice, les inégalités, l'oppression. Beaucoup de ces alternatives sont simples, cohérentes et, avec un peu de volonté politique, pourraient être mises en œuvre dès aujourd'hui.

Prétendre que l'être humain est fondamentalement égoïste ou que le capitalisme est notre seul horizon revient à forger notre impuissance : en jetant le discrédit sur celles et ceux qui veulent changer le monde, taxés de rêveurs, d'utopistes, TINA nourrit le fatalisme, la passivité et la résignation. En effet, comment penser l'alternative et pourquoi agir si l'on part du principe que, de toute façon, « c'est foutu » et qu'on n'y pourra rien changer ? <sup>13</sup>

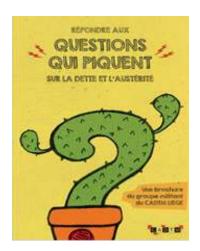
<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> source du texte : <a href="http://www.editions-du-cerisier.be/spip.php?article407">http://www.editions-du-cerisier.be/spip.php?article407</a>



# POUR UNE ÉCONOMIE LIBERTAIRE, PISTES ET RÉFLEXIONS

Frédéric ANTONINI Éditions Nada, 2019

Une économie libertaire : deux termes qui semblent antithétiques. Et pourtant, comment ordonner les rapports de production et les échanges, essentiels à l'organisation de toute société humaine, sans repenser fondamentalement les rapports économiques qui régissent notre quotidien ? Quelles formes pourraient prendre une économie fondée sur l'égalité, la liberté, la responsabilité, l'entraide et la justice sociale ? À l'inverse d'un programme définitif et dogmatique, cet opuscule offre à la réflexion des pistes sur les moyens d'atteindre un autre modèle de société, dont l'objectif ne serait plus le profit en faveur d'une minorité mais de permettre à chacun de s'épanouir librement au sein de la collectivité.



# RÉPONDRE AUX QUESTIONS QUI PIQUENT SUR LA DETTE ET L'AUSTÉRITÉ

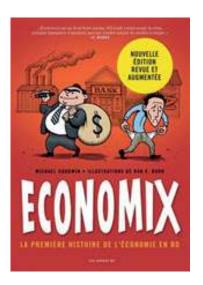
CADTM (COMITÉ POUR L'ABOLITION DES DETTES ILLÉGITIMES), 2015

Une longue liste de «questions qui piquent» (techniquement et / ou politiquement) s'était accumulée. Les militant·es du CADTMLiège ont organisé un week-end pour apporter collectivement des éléments de réponse à une première série de 11 de ces questions. Les voici rassemblées dans cette brochure qui constitue un très bon outil de diffusion de faits et de chiffres peu connus et qui a pour vocation de renforcer les personnes voulant sensibiliser à leur échelle sur la question de ladette et des alternatives.Voir: http://www.cadtm.org/Lesquestions-qui-piquent.

Il existe d'autres outils et supports pédagogiques développés - ou utilisés - par le CADTM pour expliquer les différents mécanismes du système dette : dette au sud, dette au nord, crise des subprimes, fonctionnement des banques...

http://www.cadtm.org/Outils-pedagogiques

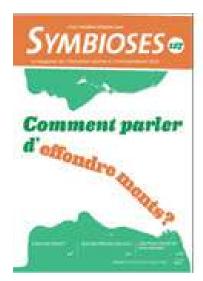




# **ECONOMIX**

Michael GOODWIN Dan E. BURR Éditions Les Arènes, 2013

La première histoire de l'économie en BD. Mêlant la bande dessinée avec des textes clairs et pleins d'humour, ce roman graphique transforme la «science obscure» de l'économie en une histoire amusante et accessible à tous. Cette BD/document d'un nouveau genre explore trois siècles de pratiques économiques. Elle raconte la mondialisation, les grands penseurs, les impasses et les rebonds, l'impact des guerres, des changements climatiques ou des pénuries de ressources. Clair et pédagogique, tout en images, avec l'humour en prime, Economix est indispensable dans toutes les bibliothèques. Comprendre l'économie, c'est maîtriser notre destin.



#### SYMBIOSES N°127 «COMMENT PARLER D'EFFONDREMENTS»

Le Réseau IDée, troisième trimestre 2020

Face aux crises actuelles et à venir, faut-il parler d'effondrement avec nos publics ? Et surtout, comment ? Comment accueillir les peurs, les anxiétés, la colère ? Comment produire de l'entraide et de l'engagement, plutôt que du repli sur soi et de la résignation ? Comment construire des actions et des récits inspirants et lucides ? Comment stimuler les imaginaires pour construire le monde de l'après ? Ces questions complexes trouvent rarement leurs réponses dans un simple formule magique. L'incertitude qui plane en ces temps tourmentés de Covid-19 ne saurait nous contredire.

C'est pourquoi Symbioses propose des pistes de réflexion, des expériences concrètes, des sélections d'outils et d'adresses utiles, visant à inspirer les actions éducatives dans un monde en mouvement.

https://www.symbioses.be/pdf/127/Sy127.pdf



## **LE LOUP EN SLIP**

Paul CAUUET, Wilfrid LUPANO, Mayana ITOÏZ Éditions Dargaud, 2019

Le loup terrorise la forêt et ses habitants qui vivent continuellement dans la peur de se faire croquer les fesses. Jusqu'au jour où le loup descend dans la forêt... Méconnaissable! Le loup ne fait plus peur du tout, il n'a plus le regard fou ni les poils dressés! Mais comment vivre sans la peur, quand la peur est devenue l'unique moteur?

# PAS ENCORE ASSEZ À LIRE ? ALORS PLONGEZ-VOUS DANS CES ESSAIS (DISPONIBLES EN LIBRAIRIES ET EN BIBLIOTHÈQUES)

- DES FINS DU CAPITALISME David GRAEBER Pavot
- CRACK CAPITALISM John HOLLOWAY Éditions Libertalia
- ADIEUX AU CAPITALISME Jérôme BASCHET Éditions La Découverte
- LA PLANÈTE DES CLONES Jean-Pierre BERLAN La lenteur
- LE BATEAU USINE Takiji KOBAYASHI Éditions Allia
- LE GROS CAPITALISTE B. TRAVEN Éditions Libertalia
- GAINS Richard POWERS, Éditions 10X18
- INTRAITABLE Choi KYU-SOK Éditions Rue de l'Echiquier
- PETIT TRAITÉ D'ÉCOLOGIE SAUVAGE Alessandro PIGNOCCHI Éditions Steinkis
- LE BATEAU USINE Takiji KOBAYASHI Éditions Akata
- HEARTFUL COMPANY Man GATARO et Pierre TAKI Éditions IMHO
- LE CAPITALOCÈNE AUX RACINES HISTORIQUES
   DU DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE Armel Campagne, Éditions Divergences
- LES GRATTE-CIEL Germano Zullo, Albertine Zullo, Édition La joie de lire, 2013

De nombreux articles sont également disponibles sur la financiarisation de l'économie sur le site de *Financité* :

https://www.financite.be/fr/reference/la-financiarisation-de-leconomie



# RESSOURCES AUDIOVISUELLES

La plupart des références ne sont pas disponibles au centre de prêt llo citoyen. Vous pourrez les trouver au/à:

- Centre AudioVisuel Liège asbl, Pôle liégeois d'éducation aux médias et à l'information, rue Beeckman 51, 4000 Liège
- La médiathèque des Chiroux, rue des Croisiers à 4000 Liège
- Point culture, rue de l'Official 1-5 à 4000 Liège



Nature, le nouvel Eldorado de la finance

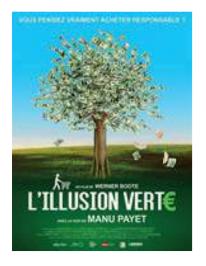
# NATURE, LE NOUVEL ELDORADO DE LA FINANCE

Sandrine FEYDEL, Denis DELESTRAC ArteVOD, 2014

La course au profit généralisé et le marché global ont largement contribué à la crise écologique actuelle. Pourtant, les mondes de l'économie et de la finance prétendent renverser la tendance et sauver la planète en la protégeant à leur façon, c'est-à-dire avec de l'argent. C'est bien l'émergence d'un nouveau marché, celui de la protection environnementale, que décrypte ce documentaire diffusé dans le cadre de l'émission Histoire vivante. Fruit d'un patient et minutieux travail d'investigation, Nature, le nouvel eldorado de la finance met en relief les mécanismes d'un système naissant qui pourrait se révéler une entreprise de tartufferie mondiale. Interrogeant financiers, experts et penseurs, le film confronte les points de vue antagonistes et multiplie les exemples concrets de populations et milieux naturels menacés par ces nouvelles pratiques. L'enquête dresse un vaste panorama des intérêts en jeu et des lobbies

en action autour de ce nouveau capital naturel, se demandant au final quelles valeurs défendent réellement ceux qui attribuent un coût à la nature. Une nouvelle crise financière pourrait en effet résulter de la spéculation et de l'effondrement de ces nouveaux marchés. Une fiche pédagogique en lien avec le film est à télécharger.

(Non disponible dans le centre de prêt Ilo citoyen)



## L'ILLUSION VERTE

Werner BOOTE, 2019

Et si on arrêtait de culpabiliser le consommateur et de le rendre responsable de la transition écologique ? C'est à la recherche des gros pollueurs que se lancent Werner Boote et sa complice Kathrin Hartmann en dénonçant particulièrement ceux qui ont une image verte. Ainsi, le duo parcourt-il le monde pour exposer tel poids lourd de l'industrie agro-alimentaire qui brûle des forêts ou tel autre qui ne respecte pas ses engagements. On nous ment. Le réalisateur dénonce aussi les lobbies. Même les voitures dites écologiques se révèlent plus nocives que les autres en termes de désastre sur l'environnement. Si les intentions de ce documentaire sont louables, le résultat est plutôt brouillon. Dans son enquête de globe-trotter dont les transitions sont supposées nous faire rire, Werner Boote vient ajouter son cri d'alarme à ceux que nous avons déjà entendus, sans exposer de faits nouveaux. On en retiendra quand même l'entretien passionnant avec Noam Chomsky.

Source : <a href="http://www.premiere.fr/film/L-Illusion-verte">http://www.premiere.fr/film/L-Illusion-verte</a>



(Non disponible dans le centre de prêt Ilo citoyen)



# MONDIALISATION: QUAND LE FMI FABRIQUE LA MISÈRE

Stuart TANNER, 2011

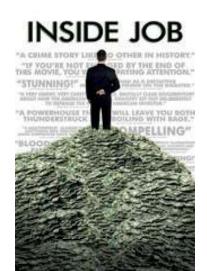
Durée: 46 min.

Avant les années 80, le Ghana était considéré comme un pays en voie de développement prometteur. La crise économique que connaît le pays va amener une situation locale désastreuse au niveau des services de base. Le FMI et la Banque Mondiale proposent des prêts au pays, sous la condition dite d'ajustement structurel. Le pays est contraint de s'impliquer dans le

libre échange, en orientant la production interne vers l'or et la cacao plutôt que vers les productions vivrières.

Lien: https://www.youtube.com/watch?v=RRDw ABZcPE





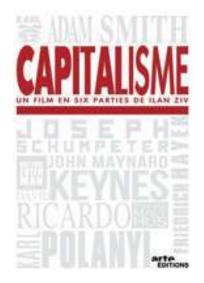
#### **INSIDE JOB**

Charles H. FERGUSON, 2010

Durée: 1 h 45 min.

La crise de 2007-2008 est la plus importante depuis celle «la Grande Dépression» de1929. Son coût a été estimé à plus de 20000 milliards de dollars. Elle a causé la perte d'emploi pour des millions de personnes, qui ont aussi perdu pour certaines leurs retraites, maisons et économies. Ce film-documentaire américain s'appuie sur de nombreux témoignages provenant des sphères politico-financières et montre comment tout cela a été rendu possible.

(Non disponible dans le centre de prêt llo citoyen)



# LA SÉRIE D'ARTE, CAPITALISME

Bruno NAHON et Ilan ZIV Zadig Productions, 2014

Théories d'hier, réalités d'aujourd'hui

Les six épisodes de la magistrale série Capitalisme, tournée dans vingt-deux pays, nous entraînent dans une enquête captivante, au fil de cinq cents ans d'histoire, avec pour guides éclairants des anthropologues, des historiens et des économistes renommés, dont Robert Boyer ou Thomas Piketty. Sur les traces d'un amiral chinois, des geôles d'esclaves au Ghana à la rencontre d'Indiens Maijunas, et d'une rive à l'autre de l'Atlantique, les théories d'hier nouent un dialogue fructueux avec l'actualité et les réalités contemporaines. Depuis les origines jusqu'à la mondialisation, le décryptage des mécanismes d'un système qui détermine nos vies et survit malgré la crise.

https://info.arte.tv/fr/la-serie-documentaire-capitalisme



(Non disponible dans le centre de prêt Ilo citoyen)



# NI DIEUX, NI MAÎTRES: PETITE HISTOIRE DE L'ANARCHISME

Tancrède RAMONET coproduit par ARTE, 2016

Né du capitalisme, frère ennemi du communisme d'Etat, l'anarchisme n'a eu de cesse de souffler son vent de justice et de liberté sur le monde. Et si certains libertaires purent se changer en criminels, jouant du revolver ou faisant parler la dynamite, on oublie qu'ils furent nombreux à proposer des alternatives et initier les grandes révolutions du XXe siècle.

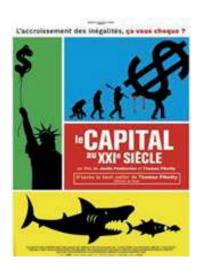
A partir d'images d'archives inédites, de document oubliés, d'entretiens exclusifs avec les plus grands spécialistes du mouvement ouvrier, ce film exceptionnel raconte pour la première fois l'histoire de ce mouvement qui combat depuis plus de 150 ans tous les maîtres et les dieux et qui, de Paris à New York et de Tokyo à Buenos Aires, n'en finit pas de faire trembler le monde. Documentaire en deux épisodes :

1ère partie : La Volupté de la destruction (1840-1914) 2eme partie : La Mémoire des vaincus (1911-1945)

https://www.youtube.com/watch?v=xV4GfHjJAtE



(Non disponible dans le centre de prêt Ilo citoyen)



# LE CAPITAL AU XXIE SIÈCLE

Justin PEMBERTON, Thomas PIKETTY, 2020

Durée: 1 h 43 min.

LE CAPITAL AU XXIE SIÈCLE est l'adaptation d'un des livres les plus importants de ces dernières années.

En mélangeant références à la pop culture et interventions d'experts parmi les plus influents de notre époque, le film est un voyage à travers l'histoire moderne de nos sociétés. Il met en perspective la richesse et le pouvoir d'un côté, et de l'autre le progrès social et les inégalités. Une réflexion nécessaire pour comprendre le monde d'aujourd'hui.

(Non disponible actuellement dans le centre de prêt Ilo citoyen - en cours d'achat)

# **DOSSIERS ET OUTILS PÉDAGOGIQUES**



# **KAPITAL! GAGNEREZ-VOUS LA GUERRE DES CLASSES?**

<u>Michel PINÇON</u>, <u>Monique PINÇON-CHARLOT</u>, <u>Étienne LÉCROART</u> (Illustration)





On ne présente plus Monique et Michel Pinçon-Charlot, célèbres sociologues spécialistes des inégalités sociales. Livres, BD, documentaires jeunesse... tous les moyens sont bons pour vulgariser leurs travaux ! Kapital ! est bien plus qu'un jeu de société, c'est tout simplement le pre-

mier jeu de sociologie critique. Il permet de comprendre d'appréhender et même d'expérimenter les mécanismes sociologiques de la domination, avec un jeu de plateau aussi drôle que palpitant, mis en image par le dessinateur Etienne Lécroart. En famille ou entre amis, de 9 à 99 ans, un jeu à mettre entre toutes les mains pour voir le monde tel qu'il est... et avoir envie de le changer ! Alors à vous de jouer, pour tenter de gagner... la guerre des classes !



## LE JEU DE LA FICELLE DE LA FINANCE

Réseau Financité

Le jeu de la ficelle financière est un jeu de rôle, où chaque participant e se retrouve dans la peau d'un produit financier, d'un acteur de la finance ou d'un impact créé par le système financier.

La ficelle financière aide à :

- faire prendre conscience des impacts de notre modèle financier sur la société,
   l'environnement et la sphère socio-économique.
- favoriser la compréhension des mécanismes financiers globaux.
- favoriser la construction d'un regard critique sur le modèle financier capitaliste actuel.
- ouvrir des perspectives d'actions financières alternatives au modèle actuel, tant individuelles que collective.

# Infos pratiques:

Public cible : à partir de 15 ans Nombre de participants : De 15 à 30

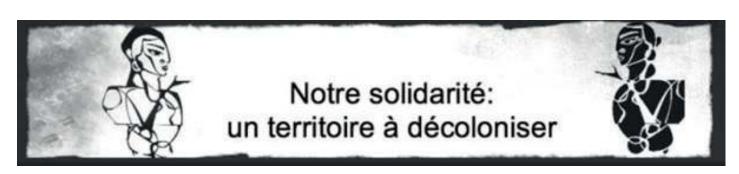
Durée de l'activité : 2h00

A télécharger gratuitement : https://www.financite.be/fr/article/jeu-de-la-ficelle-financiere



# MARCHE DES PRIVILÈGES

Projet accompagnement solidarité colombie



Activité en deux parties. La première partie permet de présenter le concept de privilèges et de souligner l'aspect historique et social de ceux-ci. La seconde partie porte sur les privilèges spécifiques aux Canadien-ne-s engagé-e-s en solidarité internationale et permet de proposer une approche de la solidarité internationale en tant que réseau où s'expriment et se transfèrent les privilèges. La Marche des privilèges est une activité dynamique dans laquelle les participant-e-s doivent avancer sur une ligne représentant l'accès au pouvoir dans notre société. La marche permet d'illustrer facilement les notions de privilèges et d'oppression.

## Télécharger le dossier complet :

http://pasc.ca/sites/pasc.ca/files/u72/BoiteAOutils\_sanslescartons.pdf





#### **JEU DES CHAISES**

Annoncer la Couleur, Quinoa, 2016

Ce jeu permet de prendre conscience de façon vivante du développement inégal de la planète sur les plans économique, démographique et sanitaire. Ici, il s'agit d'une version spéciale consacrée aux réfugiés pour faire le lien entre inégalités mondiales et déplacements. Les participants, qui représentent chacun un nombre de personnes en fonction du nombre total de participants, doivent se répartir dans les différentes zones géographiques et politiques selon leur estimation de la population, la richesse, l'empreinte écologique, la répartition des réfugiés dans chacune des ces régions. Dans le document d'accompagnement, les chiffres sont souvent rapportés à la situation en Belgique, donc pour une comparaison avec la Suisse, il

faudrait faire des recherches supplémentaires. A noter encore que les cartes de répartition des pays auraient pu être plus lisibles. Toutefois, il s'agit d'un bel exercice de réflexion et de déconstruction des représentations usuelles dans le contexte migratoire.

Le jeu des chaises existent en plusieurs versions. La version qui offre les chiffres les plus à jour est la version "réfugiés". Il existe aussi la version empreinte écologique : "Les négociations climatique", par le SCI. Pour aborder les questions d'inégalités, les étapes 1 et 2 du jeu seront suffisantes.



# LA MALLETTE "[IN]ÉGALITÉS MONDIALES"

Coordonné par le CNCD-11.11.11, 2019

Nouvelle mallette pédagogiques '[In]égalités mondiales'. Destinées aux enseignants et animateurs pour des jeunes de 15 ans et +, la mallette rassemble 19 outils conçus par une quinzaine d'organisations actives en éducation à la citoyenneté mondiale et solidaire (ECMS) (films, photo-langages, débat mouvant) destinés à comprendre les mécanismes à la source des iné-

galités mondiales, d'en réaliser les effets/impacts et d'identifier des leviers de changement.

#### mécanismes

- 1/ LE JEU DE LA BOBINE LED
- 2/ LA VIE D'UNE PETITE CULOTTE
- 3/ BIENVENUE SUR PERFECTUS CNAPD
- 4/ COURT-CIRCUIT
- OXFAM MAGASINS DU MON
- 6/ SILENCE ON BRAQUE OXFAM SOLIDARITÉ
- 7/ CAOUTCHOUC POUGE
- LE VILLAGE DU MONDE (ASBL LE CORON)

#### impacts

- 8/ DÉBAT MOUVANT SUR LA PAUVRETÉ CNCD-11.11.11
- AVEC LE FORUM BRUXELLES CONTRE LES INÉGALITÉS
- 9/ À ÉGALITÉ OXFAM SOLIDARITÉ
- 10/ MONDIAPOLIS OXFAM SOLIDARITÉ
- 11/ STEREOTYPIK LE MONDE SELON LES FEMMES
- 12/ FILLES, GARÇONS, À ÉGALITÉ
   PLAN INTERNATIONAL BELGIQUE
- 13/ INÉGALITÉS DANS LE MONDE SCOLAIRE VIA DON BOSCO
- 14/ YOUTH 4 GOALS VIA DON BOSCO

#### leviers

- 15/ WHAT THE FOOT
- COLLECTIF HUMA AVEC LE LED
- 16/ DEZOBEYI QUINOA
- 17/ SAMPHEAP WSM
- 18/ TIERRA DE LUCHA SOLSOC
- 19/ DES SOLUTIONS EXISTENT CNCD-11.11.11



#### LE KIT EDD « 365 PERSPECTIVES EDD »

Éducation 21, 2016-2018

Le kit comprend un poster au format A0, un jeu de 36 cartes illustrées et une série de suggestions pédagogiques sur la justice sociale et la solidarité.

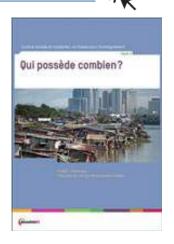
Ces valeurs ont toujours fait l'objet de débats de société. Pour certains, elles représentent une voie vers un monde plus humain; pour d'autres, elles représentent un système de fausses

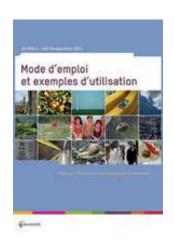
incitations et d'égalitarisme. La mondialisation néolibérale a creusé les inégalités dans le monde et la foi dans la mobilité sociale cède la place à la peur du déclin social. Nos propositions d'enseignement soulèvent des questions autour de la justice et favorisent le débat.

A télécharger sur : <a href="https://www.education21.ch/fr/kit-edd/justice-sociale-solidarite">https://www.education21.ch/fr/kit-edd/justice-sociale-solidarite</a>











# JEU D'É.CHANGES

ITECO

Ce jeu s'adresse à des adultes intéressés par la découverte, l'analyse et la compréhension des mécanismes de communication et de pouvoir entre les groupes et les classes sociales, ainsi que sur la question de l'inégalité et de l'exclusion sociales.

http://www.iteco.be/revue-antipodes/jeux-et-exercices-pedagogiques/article/jeu-des-jetons





# JEU D'É.CHANGES

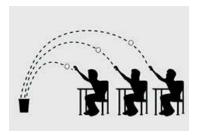
Ecotopie (Institut d'Ecopédagogie)

Cette série de jeux a pour ambition d'aborder différents concepts économiques (l'échange, le don, le travail, le capital, l'offre et la demande, la spécialisation, la filière...) et de prendre du recul sur quelques «lois» de la science économique. Les discussions et débat qui s'ensuivent permettent de prendre conscience que, peut-être plus que dans tout autre domaine, les «vérités» économiques sont liées à des valeurs.

Cet exercice peut aboutir à un questionnement sur le pouvoir que chacun peut avoir dans le système mis en évidence.

https://institut-eco-pedagogie.be/spip/spip.php?article415





#### **JEU DE LA BOULETTE**

proposé par l'équipe buzzfeed, Mr Mondialisation, 2014

Une poubelle, des élèves, des bouts de papier et une belle leçon de vie

On dit que l'école est un microcosme de la société. Tout le monde ne naît pas avec les mêmes cartes en main, et les Hommes ne naissent pas tous libres et égaux en droit. Mais alors comment insuffler aux plus jeunes des idées de partage, de solidarité et d'entraide dans un monde où la compétitivité règne et le modèle scolaire est bien trop souvent calqué sur celui de

# l'entreprise?

Voici un enseignement simplifié, destiné aux jeunes et proposé par l'équipe buzzfeed. Situation : un professeur de lycée veut enseigner une leçon simple et puissante à sa classe, sur le privilège et la mobilité sociale.

https://mrmondialisation.org/une-poubelle-des-eleves-des-bouts-de-papier-et-une-belle-lecon-de-vie/



# **COMMENT FONCTIONNENT LES BANQUES?**

**CADTM** 

Durée: 1h à 2h – Nombre de participantEs: de 5 à 35

Cette animation de table (créée par une militante du CADTM Bruxelles, ancienne employée de banque) permet de comprendre aisément, à l'aide de jetons et de visuels, comment fonctionnent les banques. Elle est divisée en 4 parties, abordant la création monétaire, la «banque à papa», la dérégulation bancaire et la crise financière. L'animation permet également de montrer qu'il n'y a aucune fatalité concernant la finance et de mettre en avant une grande série d'alternative.







#### LE PUZZLE DES SUBPRIMES

CADTM

Durée: 1 h à 1 h 30 min. – Nombre de participant e s: de 10 à 40.

Ce plateau de table reconstitue la chronologie et les mécanismes de la crise des subprimes de 2007-2008. En sous-groupes, les participant·e·s doivent replacer les pièces du puzzle et puis comparer leurs versions des faits. Cet outil est une très bonne introduction à la question de la crise et de la dette dans les pays du Nord.

Plus d'infos sur: <a href="http://cadtm.org/Le-Puzzle-des-Subprimes">http://cadtm.org/Le-Puzzle-des-Subprimes</a>





# LE KIKAFÉKOI DE LA DETTE AU NORD

CADTM

Durée : 1 h 30 min. à 2 h 30 min. − Nombre de participant·e·s : de 5 à 40

Le «Kikafékoi de la dette au Nord» est un support qui permet d'identifier les acteurs et politiques responsables de l'augmentation des dettes publiques dans les pays du Nord. L'animation commence par un jeu où les participant·e·s doivent faire correspondre une série de chiffres à une série de faits souvent effleurés dans les JTs, afin de partir d'une base commune et de prendre conscience de certains ordres de grandeur. Ensuite, les personnes doivent replacer chronologiquement des mots représentant les grandes phases de la crise au Nord et dire ce qu'elles en savent. L'animateur ou l'animatrice complète ensuite l'explication. Rg: Lorsque le

temps nous le permet, nous essayons de cumuler le Puzzle des subprimes et le Kikafékoi de la dette au Nord. Le premier permet de comprendre les événements déclencheurs de la crise financière. Le deuxième permet de comprendre les conséquences de cette crise sur la dette publique.

Plus d'infos et téléchargement des supports sur: <a href="http://cadtm.org/Le-KIKAFEKOI-de-la-dette-au-Nord,8630">http://cadtm.org/Le-KIKAFEKOI-de-la-dette-au-Nord,8630</a>





# LE QUIZZ DE LA DETTE BELGE

CADTM

En 10 «vrai ou faux» ce quizz permet de découvrir des éléments fondamentaux liés à la dette en Belgique et de déconstruire toute une série de lieux communs. Il peut être facilement adapté à la réalité d'autres pays (cela a d'ailleurs été fait pour la France). C'est un support qui peut, soit être tout simplement distribué ou affiché, soit être animé en sous-groupes où chaque équipe répond aux questions en argumentant.

Plus d'infos sur: http://cadtm.org/Quizz-sur-la-dette-belge



# **DES CONTENUS EN LIGNE INSPIRANTS**

Cette liste de vidéos et documents en ligne, est en partie basée sur une compilation réalisée et diffusée sur facebook par Clément Bastin (diplômé en Master de politique européenne et actuellement étudiant en Gestion de l'environnement). Nous le remercions d'avoir accepté que nous partagions son travail dans ce carnet de ressources!

#### SUR LE CONCEPT D'EFFONDREMENT

- Vidéo : toute la série « NEXT » sur youtube.

https://www.next-laserie.fr/

Dont notamment : « Effondrement : seul scénario réaliste ? » - Arthur Keller https://www.youtube.com/watch?v=kLzNPEjHHb8

- Article (en intersection avec de nombreux autres aspects tels que la critique du capitalisme, etc..) : La planète Malade Guy Debord.
- Article: Effondrement, parlons-en...Les limites de la collaposologie Jérémie Cravatte <a href="http://www.barricade.be/publications/analyses-etudes/effondrement-parlons-limites-collapsologie">http://www.barricade.be/publications/analyses-etudes/effondrement-parlons-limites-collapsologie</a>

# SUR LA CRITIQUE DU CONCEPT « D'ANTHROPOCÈNE »

- Article : « Anthropocène ou capitalocène : quelques pistes de réflexions » revue « esprit libre» https://revuelespritlibre.org/anthropocene-ou-capitalocene-quelques-pistes-de-reflexion
- Vidéo: « L'Anthropocène contre l'histoire : le réchauffement climatique à l'ère du capital » Andreas Malm <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iwYPI5O4\_Qk">https://www.youtube.com/watch?v=iwYPI5O4\_Qk</a>

Sur la notion de « social écologie » (« tous les problèmes écologiques sont en fait des problèmes sociaux »), d'inégalités des impacts environnementaux, etc...

- Vidéo : « Justice et soutenabilité : Vers un Etat social-écologique » (titre un peu pompeux mais pensée très intéressante) Eloi Laurent <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3kP9Dv-mgLM">https://www.youtube.com/watch?v=3kP9Dv-mgLM</a>
- Article : « Consommation durable : l'engagement de façade des classes supérieures » Victoire Sessego et Pascale Hébel Etude du CREDOC <a href="https://www.credoc.fr/publications/consommation-durable-lengagement-de-facade-des-classes-superieures">https://www.credoc.fr/publications/consommation-durable-lengagement-de-facade-des-classes-superieures</a>

# SUR LA QUESTION DES LUTTES (NOTAMMENT ÉCOLOGISTES ET/OU SOCIALES)

- Vidéo : « Comment lutter ? » Le Biais vert https://www.youtube.com/watch?v=r7uYo\_Qo7m8&t=6s
- Vidéo: « Zad: dernières chances pour l'écologie? » Le biais vert https://www.youtube.com/watch?v=5j7EA7aoITI
- Vidéo : « Comment nait la violence dans les mouvements sociaux ? » France Culture

https://www.youtube.com/watch?v=nW-gUx-RqPs

- Documentaire : « Zad : une vie à défendre »
- Film : « L'amour et la révolution » (sur les luttes grecques) Yanis Youlountas

https://www.youtube.com/watch?v=wNSfoTYY3hA&t=4211s

- Documentaire (en lien avec la section 5) : Volontaires étrangers dans l'enfer de Raqqa – ARTE <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TtWxl2AUNv4">https://www.youtube.com/watch?v=TtWxl2AUNv4</a>

# SUR LA CRITIQUE DU CAPITALISME ET DE LA PENSÉE NÉOLIBÉRALE

- Article : « Neoliberalism : Oversold ? » Centre de recherche du FMI (oui, ça peut paraître bizarre...) <a href="https://www.imf.org/exter-nal/pubs/ft/fandd/2016/06/ostry.htm">https://www.imf.org/exter-nal/pubs/ft/fandd/2016/06/ostry.htm</a>
- Article : « Post-scriptum sur les sociétés du contrôle » Gilles Deleuze http://libertaire.free.fr/DeleuzePostScriptum.html
- Documentaire: « Quand les multinationales attaquent l'état » ARTE https://www.youtube.com/watch?v=00e4dtFGEE4&t=1s
- Vidéo : « Multinationale : le pouvoir hors-les-lois » Alain Deneault (pour Datagueule) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qeMjaNxENY8">https://www.youtube.com/watch?v=qeMjaNxENY8</a>
- Vidéo : « Financiarisation de l'économie : cash misère » Datagueule https://www.youtube.com/watch?v=OcNftl9gKHI
- Vidéo : « L'économiste (Frédéric Lordon) » Usul https://www.youtube.com/watch?v=87sEeVj057Q

## SUR LE CAS D'ALIBABA, EXEMPLE D'UNE MULTINATIONALE EN PLEIN ESSOR

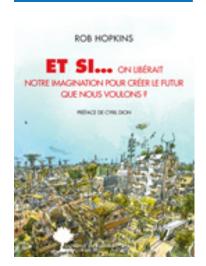
- Le site internet <a href="https://watchingalibaba.be/">https://watchingalibaba.be/</a>

Les références ci-dessous sont proposées par Cédric Leterme, chargé d'étude au GRESEA et au CETRI-centre Tricontinental

- http://www.mirador-multinationales.be/analyses/entreprises-suivies/article/la-belgique-sur-l-echiquier-mondial-d-alibaba
- https://gresea.be/Arrivee-d-Alibaba-a-Liege-cadeau-pour-l-emploi
- https://gresea.be/Alibaba-c-est-tout-l-inverse-d-Amazon-Vraiment
- https://acta.zone/alibaba-en-terrain-minier/

# RÉFLÉCHIR À DES ALTERNATIVES AU CAPITALISME

# **RESSOURCES LITTÉRAIRES**



# ET SI... ON LIBÉRAIT NOTRE IMAGINATION POUR CRÉER LE FUTUR QUE NOUS VOULONS?

Rob HOPKINS (Préface de Cyril DION) Éditions Acte Sud, 2020

Et si... le pouvoir de changer le cours des choses en profondeur était entre nos mains ?

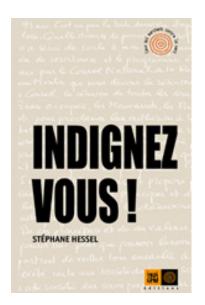
Et si... en réalité, nous avions à disposition, sans en avoir vraiment conscience, un des outils les plus puissants qui existent ? Et si... en plus, on se mettait ensemble pour y arriver ?

Rob Hopkins nous invite à rêver en remettant l'imagination au cœur de nos vies quotidiennes. John Dewey définit l'imagination comme la possibilité de regarder les choses comme si elles pouvaient être autres. C'est cette capacité de pouvoir dire "Et si..." et d'envisager un autre monde plus en cohérence avec nos aspirations et les besoins de notre société.

En ces temps de catastrophes climatiques, de perte de biodiversité, d'insécurité alimentaire, d'appauvrissement des écosystèmes et de crises communautaires, notre futur – sans parler

de notre présent – semble plutôt sombre. Pourtant, comme nous le rappelle Rob Hopkins, des changements drastiques, rapides et inattendus sont possibles, et ce pour le meilleur. Il a pu observer les améliorations en cours partout dans le monde. Des individus et des communautés ont d'ores et déjà emprunté le chemin de l'imagination.

Dans cette exploration passionnée, Rob Hopkins interroge le déclin de notre imagination et la manière dont nous pourrions lui redonner de la vigueur. Car, une fois qu'on l'aura fait, plus rien ne nous résistera. Et si... ? est un appel à l'action pour libérer notre imagination collective et initier des changements rapides et profonds pour un meilleur futur.



# **INDIGNEZ-VOUS!**

Stéphane HESSEL Éditions Indigène, 2010

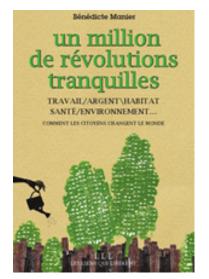
C'est l'an 1 d'Indignez-vous ! Près de quatre millions du petit livre beige répandus sur la planète. Du jamais vu dans l'histoire de l'édition. Un peuple d'indignés qui prend corps, de Madrid à New York, en passant par Tunis, Tel Aviv, Homs, Tokyo, Santiago... Dans l'élan des éditions étrangères - près de quarante pays -, Stéphane Hessel a précisé ses positions sur Israël, la Palestine, rendu un hommage exceptionnel à l'inventeur des Nations unies, le président américain Franklin Roosevelt ; il est revenu sur la non-violence. Cette édition anniversaire intègre ces ajouts, mais aussi des corrections de lecteurs, des photos inédites, sans oublier la fabuleuse histoire de ce soulèvement des consciences.



#### **AGIR REND HEUREUX**

Jacques AZAM, Anne JANKELIOWITCH Éditions La Martinière Jeunesse, 2016

Agir rend heureux; oui; mais comment faire ? Quelles sont les difficul- tés rencontrées ? Qu'at-on à y gagner; à y perdre ? Dans la famille; à l'école; dans son village; son quartier; dans son pays (la société: SDF; exclusion; personnes âgées; personnes handicapées); dans le monde (réfugiés; pays en guerre; sinistrés de catastrophes naturelles; etc.). Des pistes de réflexion; des conseils d'action; des témoignages; des tests au service d'une seule et même idée : la solidarité; même ados; c'est possible !



# UN MILLION DE RÉVOLUTIONS TRANQUILLES

Bénédicte MANIER Éditions des Liens qui libèrent, 2012

Lasse d'entendre qu'aucune alternative n'était possible au libéralisme économique, Bénédicte Manier, journaliste, a pris son bâton de pèlerin et sillonné la planète. Les fruits de son périple sont exaltants! Il existe bien de par le monde des citoyens qui ont mis en place d'autres manières de consommer, de commercer, d'échanger, de cultiver, de vivre... qui se sont affranchis du modèle consumériste, créant parfois leur propre monnaie, leurs banques, gérant eux-mêmes leur approvisionnement en eau et en énergies, reverdissant le désert ou organisant de nouvelles façons de travailler ensemble. Ces multiples initiatives, l'auteur les décrit. Il n'y a que des citoyens ordinaires mais animés d'une volonté extraordinaire qui tentent de répondre aux problèmes qui leur sont posés localement (manque d'eau, de nourriture ou de logements, terres polluées...). En Inde, en Afrique, aux États-Unis, en Europe, ce livre dessine ainsi les frontières de cet «autre monde possible». Un livre au format original qui prétend devenir un livre cadeau que l'on s'offre comme un porte bonheur, un talisman.



# MANUEL DE LA TRANSITION DE LA DÉPENDANCE AU PÉTROLE À LA RÉSILIENCE LOCALE

Rob HOPKINS Éditions écosociété, 2010

Que seraient nos sociétés sans pétrole ? Brutalement métamorphosées...Plus d'ordinateurs, plus de nourriture des quatre coins du monde, plus de voitures ni d'avions, plus de plastique ; nous devrions rapidement réapprendre à produire un nombre incalculable de choses pour assurer notre survie. Mais serions-nous capables d'une telle autonomie ? Ce scénario catastrophe est loin d'être paranoïaque. Il représente au contraire un avenir proche que nous devrons affronter tôt ou tard. Car allié aux changements climatiques, le pic pétrolier (la fin d'un pétrole abondant et peu cher) exige un changement draconien de nos habitudes de vie,

une Transition énergétique qui mettrait fin à notre vulnérabilité collective. Comme nos gouvernements refusent de prendre les mesures qui s'imposent, il nous revient à nous, citoyen.ne.s, de prendre l'initiative et de nous préparer. C'est ce que propose ce Manuel de Transition, outil révolutionnaire et inspirant, entièrement consacré aux solutions pour construire dès maintenant des sociétés écologiques et résilientes, capables de s'adapter aux catastrophes que constituent le pic pétrolier et les changements climatiques. Enfin traduit et adapté en français, ce livre accessible, clair et convaincant expose tous les outils, les détails pratiques et les étapes nécessaires pour préparer l'avenir en diminuant radicalement les besoins énergétiques à l'échelle de sa communauté. Déjà, des milliers d'Initiatives locales ont démarré leur processus de Transition. Planter des arbres fruitiers, réapprendre à la population à cultiver un potager, développer la résilience, réorganiser la production énergétique, développer le transport actif, réapprendre les savoir-faire que nous avons oubliés, telles sont, entre autres, les nombreuses actions concrètes que les citoyenNEs peuvent réaliser au sein de leur village, leur ville, ou leur quartier. Vous tenez entre vos mains un outil de changement incroyable... Alors, on commence quand ?



#### **CES JEUNES QUI CHANGENT LE MONDE**

Julieta CANEPA, Pierre DUCROZET Éditions la Martinière Jeunesse, 2019

« Vous n'êtes pas assez matures pour dire les choses telles qu'elles sont. Jusqu'à ce fardeau-là, vous nous le laissez à nous, enfants. [...] Notre civilisation est sacrifiée pour qu'une poignée de personnes puissent continuer à amasser un maximum d'argent. » Greta Thunberg. Ainsi, le monde entier découvrait en décembre dernier à la COP 24 de Katowice, Greta Thunberg, 15 ans, aujourd'hui 16. Depuis le mois d'août, elle faisait la grève de l'école, tous les vendredis, se postant devant le Parlement suédois avec son carton «Grève pour le climat». Elle était seule le premier jour, ils sont des dizaines de milliers aujourd'hui, écoliers, lycéens et étudiants. Greta Thunberg, Emma González, Anuna De Wever... Comme eux, des milliers d'adolescents se lèvent chaque jour, ou chaque semaine, pour prendre les rues de leur ville. Partout en France, mais aussi en Europe et dans de nombreux pays du monde, des jeunes se battent pour leur avenir. Ce livre est constitué de 15 portraits de jeunes, entre 10 et 25 ans, qui se battent,

dans tous les coins du monde, pour différentes causes. Pour chacun d'entre eux, les auteurs évoquent l'histoire (où comment tout a commencé), la lutt e personnelle devenue collective, la question fondamentale posée ainsi que quelques aspects plus légers sur leur personnalité



# LUTTER ENSEMBLE POUR DE NOUVELLES COMPLICITÉS POLITIQUES

Juliette ROUSSEAU Éditions Cambourakis. 2018

De la ZAD à la Palestine, de la marche pour le climat de New York aux camps de réfugié·es de La Chapelle en passant par le tarmac des aéroports londoniens, Juliette Rousseau, militante altermondialiste, coordinatrice de la Coalition contre la COP 21 en 2015, part à la rencontre de collectifs en lutte contre les rapports de domination liés à la classe, au genre, à la race ou encore à la condition physique et mentale à l'œuvre dans la société, collectifs qui ont aussi en commun d'interroger l'existence et la reproduction de ces mêmes rapports de domination à l'intérieur des espaces de lutte.

À partir de nombreux entretiens, ce livre invite à explorer des formes d'organisation et de solidarité à même de créer les conditions de nouvelles complicités politiques qui ne soient pas aveugles aux oppressions croisées.



# DES LIMITES DE LA TRANSITION : POUR UNE DÉCROISSANCE DÉLIBÉRÉE

Romain GELIN Éditions Couleur livres, 2019

Sommes-nous tous responsables, à intensité égale, du dérèglement climatique ? Sommes-nous tous responsables du creusement des inégalités ? Certains discours tendent à le faire croire. Le concept d'anthropocène qui pénètre actuellement le débat public est de ceux-là. Il dépolitise les questions climatiques ou sociales. Le salut viendrait alors non d'une transformation du système économique, mais des « petits gestes » quotidiens d'un Être humain désincarné.

Outre la responsabilité individuelle, le capitalisme vert fonde sa légitimité sur la technologie : « la transition énergétique et l'économie circulaire vont nous sauver ! ».

Ce livre montre que ni les comportements individuels vertueux ni les découvertes technologiques ne suffiront à relever les défis environnementaux ou sociaux actuels. L'ampleur de ces enjeux nous contraint à réfléchir la société autrement. C'est ce que propose cet ouvrage en approchant la question socio-environnementale du  $21^{\rm e}$  siècle au travers du prisme de la décroissance.



# UNE AUTRE FIN DU MONDE EST POSSIBLE. VIVRE L'EFFONDREMENT, ET PAS SEULEMENT Y SURVIVRE

Pablo SERVIGNE, Raphaël STEVENS & Gauthier CHAPELLE Éditions Seuil, Collection Anthropocène, 2018

La situation critique dans laquelle se trouve la planète n'est plus à démontrer. Des effondrements sont déjà en cours tandis que d'autres s'amorcent, faisant grandir la possibilité d'un emballement global qui signifierait la fin du monde tel que nous le connaissons. Le choix de notre génération est cornélien : soit nous attendons de subir de plein fouet la violence des cataclysmes à venir, soit, pour en éviter certains, nous prenons un virage si serré qu'il déclencherait notre propre fin-du-monde-industriel. L'horizon se trouve désormais au-delà : imaginer la suite, tout en se préparant à vivre des années de désorganisation et d'incertitude. En toute honnêteté, qui est prêt à cela ? Est-il possible de se remettre d'un déluge de mauvaises nouvelles ? Peut-on simplement se contenter de vouloir *survivre* 

? Comment se projeter au-delà, voir plus grand, et trouver des manières de vivre ces effondrements ? Dans ce deuxième opus, après *Comment tout peut s'effondrer*, les auteurs montrent qu'un changement de cap ouvrant à de nouveaux horizons passe nécessairement par un cheminement intérieur et par une remise en question radicale de notre vision du monde. Par-delà optimisme et pessimisme, ce sentier non-balisé part de la collapsologie et mène à ce que l'on pourrait appeler la collapsosophie...

# RESSOURCES AUDIOVISUELLES



#### **DEMAIN**

Cyril DION & Mélanie LAURENT, 2015

Durée: 1 h 55 min.

Alors que l'humanité est menacée par l'effondrement des écosystèmes, Cyril, Mélanie, Alexandre, Laurent, Raphäel et Antoine, tous trentenaires, partent explorer le monde en quête de solutions capables de sauver leurs enfants et, à travers eux, la nouvelle génération. A partir des expériences les plus abouties dans tous les domaines (agriculture, énergie, habitat, économie, éducation, démocratie...), ils vont tenter de reconstituer le puzzle qui permettra de construire une autre histoire de l'avenir.

Un dossier pédagogique accompagne le film, ainsi qu'un site internet très complet.



# **EN QUÊTE DE SENS**

Nathanaël COSTE & Marc DE LA MÉNARDIÈRE, 2015

Durée: 1 h 27 min.

Ce film est l'histoire de deux amis d'enfance qui ont décidé de tout quitter pour aller questionner la marche du monde. Leur voyage initiatique sur plusieurs continents est une invitation à reconsidérer notre rapport à la nature, au bonheur et au sens de la vie...
Ce film est accompagné d'un dossier pédagogique réalisé par les Grignoux.

Un site complet explique la démarche du film : https://enquetedesens-lefilm.com/





# **TOUS AU LARZAC**

Christian ROUAUD, 2011

Durée: 1 h 58 min.

Tout commence en 1971, lorsque le gouvernement, par la voix de son ministre de la Défense, déclare que le camp militaire du Larzac doit s'étendre. Radicale, la colère se répand comme une traînée de poudre, les paysans se mobilisent et signent un serment: jamais ils ne céderont leurs terres. Dix ans de résistance, d'intelligence collective et de solidarité, les porteront vers la victoire!

Un dossier pédagogique réalisé par les Grignoux accompagne le film.



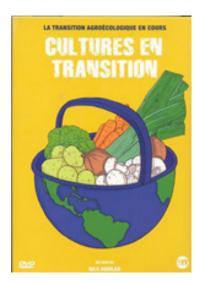
#### SEMENCES, LES RACINES DU NOUVEAU MONDE

Nicolas VAN CALOEN & Juan Pablo LEPORE, 2011

Durée: 1 h 20 min.

Le pillage des biens communs, l'exploitation des populations, la destruction de la vie pour la création du grand «Capital», les crises écologiques, sociales, économiques et politiques

témoignent clairement que l'histoire du capitalisme s'écrit en lettres de sang dans la poussière de la misère. Serait-ce là l'unique chemin d'un fatal destin, d'une supposée funeste nature humaine? Bien des visions sinistres ont justifiés de morbides futurs! Mais au sein des peuples du monde existe une grande sagesse, et nous disposons déjà de toutes les réflexions et solutions nécessaires afin de régler les grandes crises auxquelles nous faisons face. Les alternatives s'érigent depuis les racines du passé afin de créer la réalité de notre lendemain.

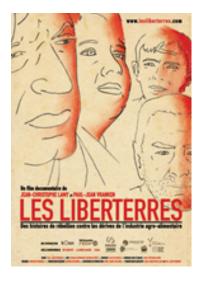


# CULTURES EN TRANSITION, LA TRANSITION AGROÉCOLOGIQUE EN COURS

Nils AGUILAR Éditions Montparnasse, series: « Docs citoyens », 2013

Durée: 66 min.

Ce documentaire témoigne de la transition agroécologique et culturelle en cours : comment se réorganiser pour préparer nos champs et nos villes aux changements climatiques, au pic du pétrole et aux crises économiques et sociales ? Ce film présente une transition paisible où les citoyens ordinaires mettent en place des solutions face aux problèmes globaux. En France, en Angleterre et à Cuba, des alternatives telles que l'agroforesterie, la permaculture, l'agroécologie urbaine ou encore les initiatives de transition, témoignent de cette transition. Les solutions présentées dans le film excellent par leur bon sens, leur simplicité, leur faible coût, voire leur gratuité, ainsi que par leur intégrité écologique.



# **LES LIBERTERRES**

Jean-Christophe LAMY & Paul-Pean VRANKEN, 2015

Durée: 1 h 22 min.

Ce film raconte des histoires de rébellion contre les dérives de l'industrie agro-alimentaire. «Les Liberterres» suit le parcours de 4 paysans qui ont tourné le dos, définitivement, aux méthodes de l'agriculture conventionnelle. Rebelles et passionnés, ils résistent à tous ceux qui veulent sonner le glas de leur liberté. En contrepoint, des archives nous font voyager en noir et blanc dans une époque où la Science, croyait—on, allait définitivement sauver le monde de la faim et de la malnutrition. Des paysages d'Europe et d'Afrique aux 4 saisons, des personnages émouvants et provocants, des histoires qui s'entrecroisent pour parler un seul langage : la terre libérée.

# **DOSSIERS ET OUTILS PÉDAGOGIQUES**



# 48 OUTILS À DESTINATION DES ÉLÈVES DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Financité

Base de données des outils à la consommation responsable.

L'éducation à la consommation responsable fait partie des thématiques abordées dans le cadre de l'enseignement d'une citoyenneté transversale. Elle englobe les aspects d'éducation financière (acquérir des connaissances pratiques, gérer et planifier ) et de choix conscient et responsable (acheter de manière responsable, acquérir une vision citoyenne).

Ce guide, à destination des enseignants, propose une cinquantaine d'outils innovants permettant de faire comprendre aux élèves de l'enseignement secondaire les enjeux de l'éducation financière sous l'angle de la consommation responsable. --> Téléchargez le guide



# ETHICA, LE JEU DE LA FINANCE RESPONSABLE

Financité, 2011

Ethica vise, par le biais d'un jeu de simulation, à promouvoir des comportements financiers et une consommation socialement et environnementalement responsables. En expérimentant de nouveaux rôles, les participant-e-s ont la possibilité de visualiser les conséquences de leurs actes sur le plan économiques, social et environnemental.

Il peut aussi être l'occasion d'explorer, de manière ludique, des notions économiques et financières de base.

Attention: il faut un animateur.



# **POLITIKI**

SCI-Projets internationaux asbl

Allez-vous réussir à relever les défis du développement, à redonner le sourire à votre population et à grimper dans les sondages? La population n'a plus confiance dans le pouvoir politique pour oeuvrer au développement du pays. En tant que représentants de partis politiques, vous devrez trouver des solutions aux défis de votre région, la développer et restaurer la confiance de votre population. Politiki est un jeu de rôle qui pousse au débat et permet de se rendre compte de la complexité du «développement».



# **URBO', VILLE EN TRANSITION!**

SCI-Projets internationaux asbl

Une planète saturée. Des ressources limitées. Le modèle de production et de consommation dans lequel nous vivons n'est plus viable.

Une transition vers un autre modèle est nécessaire. Comment le construire ? URBO et sa mise en situation nous invite à rejoindre un conseil citoyen et à redessiner une ville nouvelle. Plongez dans le monde de Rob Hopkins, un des initiateurs du mouvement pour toucher du bout des doigts la transition!



#### LES CARTES EN MAIN

Autre Terre

Cet outil participatif propose une réflexion autour de la thématique «Entreprendre autrement au Nord et au Sud» et des principes de l'économie sociale et solidaire. À partir d'un jeu de cartes, le participant se questionne sur les différents niveaux de pouvoir qui nous entourent et en particulier sur le pouvoir économique tel qu'il est véhiculé traditionnellement. Le participant est ainsi amené à conscientiser son «pouvoir» de choix et d'action au quotidien en tant

qu'individu et citoyen pouvant s'inscrire lui-même dans d'autres dynamiques davantage solidaires.



#### **CITYMAGINE**

**Empreintes** asbl

Comment aborder la question de l'effondrement avec des jeunes? C'est l'objectif de ce jeu de plateau imaginé par Empreintes.

Alors que les questions de l'effondrement, de la transition et de la résilience sont de plus en plus présentes dans notre quotidien, nous proposons un nouvel outil pédagogique pour aborder ces questions avec les jeunes. Pensé pour un public dès 14 ans, ce jeu de plateau invite les

joueur euses à imaginer la ville de demain en devenant acteur rices de leur environnement.

Les joueur-euses doivent mener une réflexion sur leurs modes de consommations, sur le projet de société qu'iels souhaitent développer et sur d'autres manières de vivre. En partant d'initiatives citoyennes existantes et à construire, la partie avance vers une ville nouvelle!



# JEUX POUR HABITER AUTREMENT LA PLANÈTE AVEC LES 15-25 ANS

Elise DILET-BANCON Éditions Les Presses d'Ile-de-France, Collection «Habiter autrement la planète», 2012

Parce qu'il n'y a pas d'âge pour apprendre, comprendre et jouer, ce livre propose des activités ludiques et pédagogiques aux grands ados et jeunes adultes. Un outil au service des enseignants, des animateurs et des groupes de jeunes qui souhaitent réfléchir et se former aux questions d'environnement, de citoyenneté et de solidarité. Un livre conçu pour les caravanes de pionniers et caravelles, et les équipes de compagnons.

# **EXPOSITIONS/ANIMATIONS**



# LE MUSÉE DU CAPITALISME

Le Musée du Capitalisme est aujourd'hui une ASBL orientée autours d'un projet central : le Musée Nomade. Exposition itinérante et innovante sur notre système économique et culturel, le Musée Nomade propose un contenu accessible à un large public, à travers une ambiance interactive et agréable à visiter.

Cette exposition bilingue (FR-NL) offre un espace original d'apprentissage sur notre société, à travers 4 salles : origines, espoirs, limites et alternatives du capitalisme. En abordant des

thèmes comme l'alimentation, la santé, la culture, la consommation ou la finance, cette exposition, ouverte à tous publics dés 15 ans, se veut être une tentative aboutie de mise en débat d'une actualité économique complexe qui structure néanmoins nos vies.

L'exposition est engagée mais non partisane, elle est un outil au service de la citoyenneté active.

Plus d'infos sur : https://museeducapitalisme.org/





# LA ROUE DES GROSSES FORTUNES

CADTM

Durée: 15 à 30 min. – Nombre de participant·e·s: de 5 à 60

Cette animation (inspirée de «La roue des privilèges» d'ATTAC France) se fait en rue, dans un festival, un forum, etc. Une grande roue montée sur un pied est divisée en camemberts thématiques qui introduisent toute une série de phénomènes dont les plus riches peuvent profiter: interventions du FMI, prêts aux dictatures, sauvetages bancaires, privatisations, fuite des capitaux, etc. De manière cynique, l'animation et ses nombreux exemples concrets permettent de mettre en avant les disparités entre riches et pauvres et que l'existence des pre-

miers n'est possible que par l'exploitation des seconds.

Plus d'infos sur: http://cadtm.org/La-Roue-des-Grosses-Fortunes





# **CHRONIQUE D'UNE EX-BANQUIÈRE**

Durée: 1 h 30 min. - Nombre de participant·e·s : de 30 à 300

Cette conférence gesticulée d'Aline Fares met à nu, à travers son parcours d'ex banquière chez Dexia, le fonctionnement des banques, la logique des marchés financiers, les sauvetages ban-

caires de 2008 et les réglementations bancaires avortées qui ont suivi. Tout ça de façon claire et avec humour!

https://alinefares.net/les-chroniques-en-bd-lancement-du-financement-participatif/





## ATELIER D'IMMERSION « CARREFOURS DU MONDE » BOLIVIE

Oxfam Solidarité

La Bolivie est un des pays d'Amérique du Sud le plus touché par les effets du changement climatique : fonte des glaciers, inondations, sécheresses,... Une grande partie de la population

vit de l'agriculture, ces phénomènes menacent la sécurité alimentaire des Boliviens. Il est grand temps de se mobiliser. Entrez dans le monde d'un Bolivien et découvrez à quel point le changement climatique perturbe votre vie. Faites entendre votre inquiétude face aux sècheresses qui s'aggravent, aux inondations et à la fonte des glaciers. Participez à un sommet international à La Paz et à un débat pour trouver des solutions efficaces et durables pour notre planète.



**MONDIAPOLIS** 

Oxfam Solidarité

Quel est le salaire d'une ouvrière du textile au Cambodge? Combien de litres d'eau sont nécessaires pour fabriquer un jeans ? Plongez-vous dans les méandres de la mondialisation économique à partir d'un jeans, d'un smartphone ou d'un soda. Mondiapolis, c'est mieux

comprendre les impacts de la mondialisation sur le plan social et environnemental. Place aux alternatives pour une autre mondialisation !

Mettez-vous dans la peau d'un coton-culteur au Burkina Faso, d'une ouvrière du textile cambodgienne, d'un syndicaliste ou encore d'un représentant d'une multinationale.

Négociez entre vous pour un travail décent et une gestion juste et durable des ressources naturelle.



# **EXPOSITION PERMANENTE: EN LUTTE. HISTOIRES D'ÉMANCIPATION**

Territoires de la Mémoire

Durée: 85 / 120 min. avec animation (pour les groupes et sur demande uniquement)

Plongez au coeur des combats pour une société plus juste et plus solidaire.

L'exposition *En Lutte. Histoires d'émancipation* plonge le visiteur au cœur des combats pour une société plus juste et solidaire.

Elle revient sur la mémoire des luttes ouvrières et elle rappelle que la solidarité sociale dont nous bénéficions aujourd'hui en Belgique est un héritage précieux pour lequel se sont battues des générations de travailleurs et de travailleuses.

Conçue sous la forme d'un voyage dans le temps et guidée par l'image, le son, la lumière et la voix de l'acteur français Philippe Torreton, l'exposition montre que sous l'impulsion d'actions collectives, le monde peut changer et des avancées sociales peuvent être acquises.

Formulaire de réseravation en ligne auprès de Territoires de la Mémoire :

https://www.citemiroir.be/fr/exposition-permanente/en-lutte



# TOUTES LES RESSOURCES SONT DISPONIBLES DANS NOTRE CENTRE DE PRÊT :

# **Contacts**

# **ILO CITOYEN**

Centre culturel de Liège, les Chiroux Marie GÉRAIN & Emilie SAINVITU Place des carmes 8 - 4000 Liège 04 250 94 33

ilo@chiroux.be





Merci de prendre contact avec nous pour venir emprunter gratuitement des ressources.

# BESOIN DE PLUS DE RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES ?

Le Réseau des bibliothèques de la Province de Liège dispose également de nombreuses références sur le thème du genre. Consulter leur catalogue en ligne :

https://www.provincedeliege.be/fr/node/1021

Avec le soutien de la Ville de Liège

