

# GRANDS ESPACES

pour  
petits  
enfants

Communiqué de presse

**Exposition au Centre culturel de Liège – Les Chiroux**

du 26 octobre 2024 au 25 janvier 2025

dans le cadre de Babillage – l'Art et les tout-petits

**Vernissage le vendredi 25 octobre 2024 à 18h**

## L'exposition *GRANDS ESPACES pour petits enfants*

À l'occasion de la 21<sup>ème</sup> édition du festival Babillage – l'Art et les tout-petits, Les Chiroux invitent l'équipe d'EXTRA – éditeur d'espaces, basé à Bordeaux, à co-construire au sein de la salle d'exposition du Centre culturel, des « *GRANDS ESPACES pour petits enfants* ».

Vous découvrirez dans notre espace expo le projet UPSIDE DOWN. Issu d'une résidence artistique de Fanny Millard chez Les Trois Ourses, le projet est édité par EXTRA en 2019. Composé de six livres, il propose au jeune public d'explorer l'espace avec son corps au travers de positions, de parcours et de mouvements.

Chaque livre, par sa morphologie, permet d'explorer une notion spatiale élémentaire, par le jeu et la manipulation. Un projet à l'intersection entre architecture, graphisme et édition.

L'exposition est accompagnée de la présentation d'un projet de la jeune illustratrice Lilou Breuillot ainsi que d'un riche programme de médiation, alliant illustration, graphisme et littérature pour le plaisir des yeux mais également celui du mouvement et de l'expérimentation !



©EXTRA – UPSIDE DOWN

L'exposition *GRANDS ESPACES pour petits enfants* est conçue par le collectif EXTRA et adaptée à l'espace expo du Centre culturel de Liège - Les Chiroux par son secteur Arts Plastiques, en collaboration avec les Ateliers du Texte et de l'Image (ATI), la Bibliothèque Centrale de la Province de Liège et Livre aux Trésors. Un projet supporté par la Fédération Wallonie-Bruxelles (Service général des Lettres et du Livre) et Liège-Province-Culture.

### **UPSIDE DOWN : 6 livres-objets pour découvrir l'espace avec son corps !**

D'avril à septembre 2017, Fanny Millard, architecte et auteure, est accueillie en résidence par l'association Les Trois Ourses – en partenariat avec la région Île-de-France - pour mener un travail sur la thématique langage et espace. Elle choisit de créer un langage graphique de l'espace qu'elle expérimente en ateliers avec cinq classes de région parisienne, de la moyenne section de maternelle au CM2. Positions, parcours, mouvements, elle propose aux enfants d'explorer l'espace avec leur corps, par le livre, puis de raconter leur expérience. Six livres en espace vont alors émerger, des livres à explorer avec son corps pour jouer avec l'espace. Le projet éditorial UPSIDE DOWN est né.



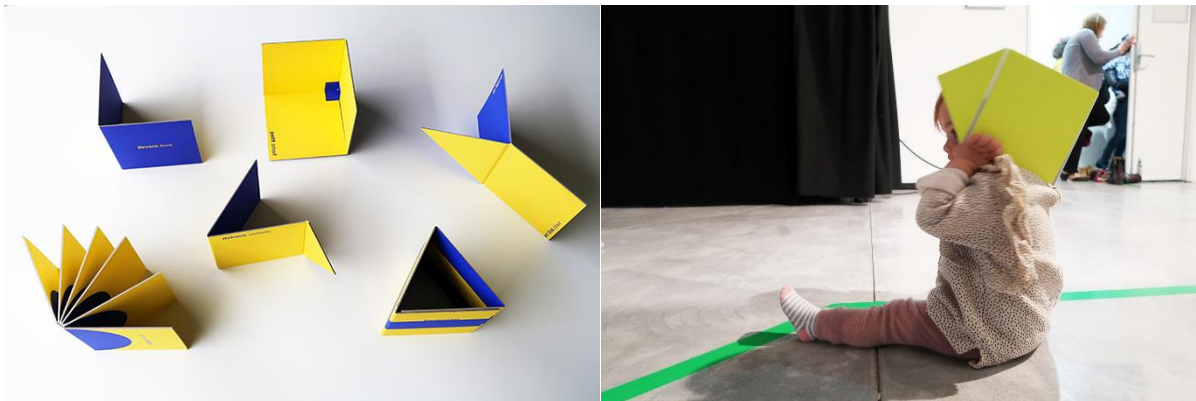
©EXTRA – UPSIDE DOWN

En 2017, UPSIDE DOWN est présenté à Little Villette (Paris) pour le Festival des livres en construction des Trois Ourses. En 2018, le projet fait l'objet d'une exposition à la bibliothèque Slabaorsa de Bologne, dans le cadre de la Foire Internationale du Livre jeunesse de Bologne. UPSIDE DOWN est

ensuite sélectionné pour participer à Get Involved IV, International symposium of architectural and built environment education for young people à la Biennale d'architecture de Venise 2018.

Le projet est édité en 2019 par EXTRA (sortie mai 2019), et proposé sous forme de mallette pédagogique, support de nombreux ateliers invitant le public à transformer les espaces du quotidien, privés ou publics, pour en modifier leur perception : workshop Liberté Bordeaux 2019, Atelier du Patrimoine à Toulouse pour les JNA 2019, Cité de l'architecture et du Patrimoine pour les JNA 2020. En 2021, une exposition itinérante UPSIDE DOWN est conçue et circule sur le territoire médocain.

### Pour en savoir plus sur UPSIDE DOWN



**EXTRA**  
éditeur d'espaces

L'association EXTRA éditeur d'espaces a vu le jour en 2014 à Bordeaux. Née des activités éditoriales et pédagogiques de plusieurs architectes, son but est d'ouvrir un champ de recherche, de création et de sensibilisation autour de la notion d'ESPACE, liée à l'architecture et au graphisme. Son activité s'articule autour de deux axes : édition et ateliers.

EXTRA édite des livres-objets, jeux, micro-architectures, films... Ces objets visent à stimuler l'apprentissage et la découverte par l'expérimentation et à développer l'imaginaire de l'enfant et de l'adulte. En atelier scolaire, extra-scolaire, intergénérationnel ou tout-public, les objets édités sont manipulés et deviennent les supports d'une transmission basée sur une pédagogie du « faire ». Ils

permettent alors de découvrir l'espace avec son corps et d'apprendre à utiliser des signes graphiques pour lire les espaces du quotidien autrement.

[Pour plus d'information](#)



**Ateliers autour de l'exposition :**

- **Sa. 16 nov. 2024 de 10:00 à 11 :30** - **ATELIER POUR ENFANTS (de 4 à 8 ans)**

Délimite tes espaces, crée tes panneaux ! avec Marie-Hélène Tromme

- **Sa. 23 nov. 2024 à 9 :30 et 11 :00** - **ATELIER PARENT-ENFANT (de 0 à 2,5 ans)**

Mouvements, danse et espaces - avec Ornella Venica

- **Sa. 30 nov. 2024 à 9 :30 et 11 :00** - **ATELIER PARENT-ENFANT (de 2 à 6 ans)**

Jeu et espace - avec Fanny Millard

- **Sa. 01 déc. 2024 de 10:00 à 16:00** - **WORKSHOP ADULTES**

Imaginer et construire l'espace pour les tout-petits - avec Fanny Millard

Infos & réservation : [www.chiroux.be](http://www.chiroux.be)



**Rendez-vous nocturne autour de l'exposition :**

- **Je. 28 nov. à 19:45** - CONFÉRENCE : **Le tout-petit et son espace**

Par Fanny Millard, architecte, auteure et co-fondatrice d'EXTRA. Elle mène des recherches autour de l'espace, lié à l'architecture, au graphisme et au livre.

Info & réservation : [www.chiroux.be](http://www.chiroux.be)

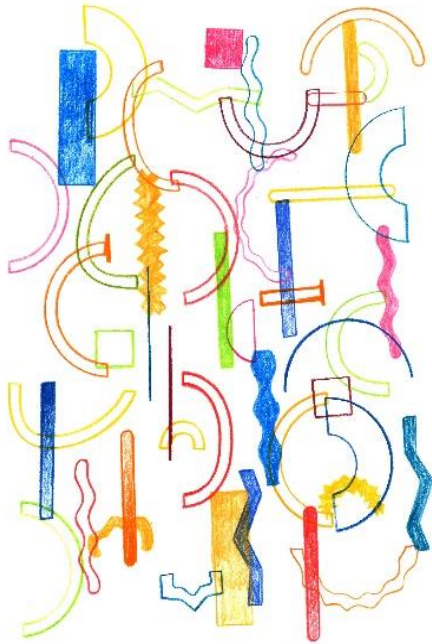
**Tout au long de l'exposition, des visites et animations sont proposées aux groupes scolaires et associatifs.**

Visites commentées à destination des écoles supérieures pédagogiques. Infos & réservation :

Brigitte Van den Bossche – [brigitte@lesati.be](mailto:brigitte@lesati.be) – 0474 94 61 62

Animations pour les groupes d'enfants de 2 à 8 ans, en compagnie de Kristina Tzekova, Marie Gérain et Manon Kullmann. Infos & réservation : Manon Kullmann - [kullmann@chiroux.be](mailto:kullmann@chiroux.be) - 04 220 88 54





Dans le foyer de l'exposition *GRANDS ESPACES pour petits enfants* c'est le projet de la jeune illustratrice **Lilou Breuillot** qui sera présenté. Elle termine un Master en Communication graphique et visuelle après trois ans d'illustration. Ce travail s'articule autour de la conception de petits normoglyphes qui permettent de réaliser toutes les lettres de l'alphabet à partir d'un bout de plastique coloré et gravé, chaque petit bout qu'elle a créé peut à lui seul fournir une typo différente. Pour la présentation de ce concept, elle a réalisé une installation didactique et sculpturale pour s'initier à la découverte de la lettre par le mouvement.

**L'exposition est accessible gratuitement du 26 oct. 2024 au 25 jan. 2025,  
du mer. au sam. de 14h à 18h.**

-  
Exposition ouverte le 1 nov. - Fermée le 25 déc. et 1 jan.

**Vernissage le vendredi 25 octobre à 18h**

Espace expo du Centre culturel de Liège – Les Chiroux, 8 place des Carmes, 4000 Liège

[www.chiroux.be](http://www.chiroux.be) | 04 223 19 60 | [info@chiroux.be](mailto:info@chiroux.be)

Des visuels en haute résolution sont disponibles dans notre [espace presse](#) ou sur demande  
([buecherl@chiroux.be](mailto:buecherl@chiroux.be))

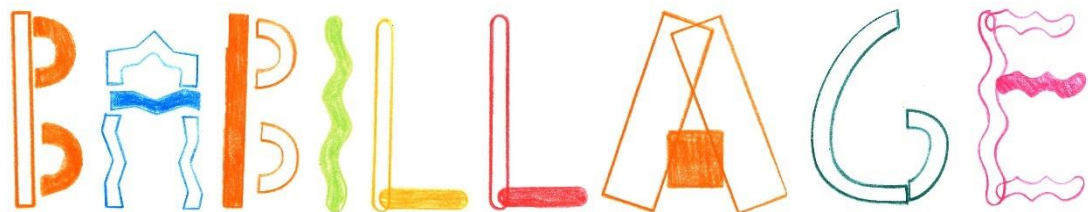
L'exposition *GRANDS ESPACES pour petits enfants* est organisée dans le cadre de **Babillage – l'Art et les tout-petits**. Babillage offre aux enfants des heures à creuser le beau et le tendre, des audaces, des éveils à l'inattendu !

-Les spectacles du Festival Babillage invitent, aux Chiroux et chez les partenaires liégeois, à des moments hors du banal ; les artistes veillent à y transmettre de l'unique, des rencontres dans le présent et sans écran !

-Lors des ateliers, avec les bébés, avec les « un peu plus grands » et dans les quartiers, les parents tentent la voix, la danse, la marionnette, les jeux dans l'espace et la musique...

-Et dans les écoles, les projets se vivent en privilégiant l'écoute, la présence, les langages artistiques et la préciosité du moment.

Programme complet sur [chiroux.be](http://chiroux.be)



© Lilou Breuillot